

SỞ GDKHCN BẠC LIÊU

**ĐỀ CHÍNH THỨC**  
(Gồm có 01 trang)

**KIỂM TRA CUỐI KỲ I NĂM HỌC 2020-2021**  
Môn kiểm tra: **NGŨ VĂN 6**

Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian giao đề

**ĐỀ**

**I. PHẢN ĐỌC HIỂU (3.0 ĐIỂM)**

**Đọc đoạn văn sau:**

“Cụ Vi-ta-li nhặt trên đường một mảnh gỗ mỏng, dính đầy cát bụi. Cắt mảnh gỗ thành nhiều miếng nhỏ, cụ bảo:

- Ta sẽ khắc trên mỗi miếng gỗ một chữ cái. Con sẽ học nhận mặt từng chữ, rồi ghép các chữ ấy lại thành tiếng.

Từ hôm đó, lúc nào túi tôi cũng đầy những miếng gỗ đẹp. Không bao lâu, tôi đã thuộc tất cả các chữ cái. Nhưng biết đọc là một chuyện khác. Không phải ngày một ngày hai mà đọc được.

Khi dạy tôi, thầy Vi-ta-li nghĩ rằng nghĩ rằng cùng lúc có thể dạy cả chú chó Ca-pi để làm xiếc. Dĩ nhiên, Ca-pi không đọc lên được những chữ nó thấy vì nó không biết nói, nhưng nó biết lấy ra những chữ mà thầy tôi đọc lên.

Buổi đầu, tôi học tấn tới hơn Ca-pi nhiều. Nhưng nếu tôi thông minh hơn nó, thì nó cũng có trí nhớ tốt hơn tôi. Cái gì đã vào đầu nó rồi thì nó không bao giờ quên.

Một hôm tôi đọc sai, thầy tôi nói:

- Ca-pi sẽ biết đọc trước Rê-mi.

Con chó có lẽ hiểu nên đắc chí vẫy vẫy cái đuôi.

Từ đó, tôi không dám sao nhãng một phút nào. Ít lâu sau, tôi đọc được, trong khi con Ca-pi đáng thương chỉ biết “viết” tên nó bằng cách rút những chữ gỗ trong bảng chữ cái...”

*(Trích Lớp học trên đường, Theo HÉC-TO MA-LÔ (Hà Mai Anh dịch), Tiếng Việt 5 – tập 2, NXBGD, năm 2020)*

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1 (0.5 điểm).** Nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn văn.

**Câu 2 (0.5 điểm).** Tìm cụm danh từ trong câu: “Cụ Vi-ta-li nhặt trên đường một mảnh gỗ mỏng, dính đầy cát bụi.”

**Câu 3 (1.0 điểm).** Nêu nội dung chính của đoạn văn.

**Câu 4 (1.0 điểm).** Em có suy nghĩ gì về hoàn cảnh học chữ của nhân vật?

**II. TẠO LẬP VĂN BẢN (7.0 ĐIỂM)**

**Câu 1 (2.0 điểm).** Qua đoạn văn trên em có suy nghĩ gì về quyền học tập của trẻ em? (Viết 7 đến 10 câu)

**Câu 2. (5.0 điểm)**

Kể về người thân trong gia đình.

--- HẾT ---

## HƯỚNG DẪN CHẤM

### I. ĐỌC HIỂU (3.0 ĐIỂM)

**Câu 1 (0.5 điểm).** Phương thức tự sự.

**Câu 2 (0.5 điểm).** một mảnh gỗ mảng.

**Câu 3 (1.0 điểm).** Nội dung chính của đoạn văn: Ca ngợi tấm lòng nhân từ, sự quan tâm giáo dục trẻ em của cụ Vi-ta-li, khao khát và quyết tâm học tập của cậu bé nghèo.

**Câu 4 (1.0 điểm).** Nhân vật (Rê-mi) học chữ trong điều kiện khó khăn: trên đường, hai thầy trò hát rong kiếm sống.

### II. TẠO LẬP VĂN BẢN (7.0 ĐIỂM)

#### Câu 1. (2.0 điểm)

Học sinh có thể trình bày một trong các ý sau:

- Trẻ em cần được dạy dỗ và học hành
- Người lớn cần quan tâm, chăm sóc trẻ em, tạo mọi điều kiện cho trẻ em được học tập.
- Để thực sự trở thành chủ nhân tương lai của đất nước, trẻ em dù ở hoàn cảnh nào cũng phải chịu khó học hành.

#### Câu 2. (5,0 điểm)

- \* Mở bài: Giới thiệu về người thân định kể trong bài văn (0.5 điểm)
  - \* Thân bài: Kể về người thân trong gia đình (4.0 điểm)
    - Kể khái quát về người thân đó: (Độ tuổi của người đó, Người đó làm công việc gì, Đặc điểm công việc đó ra sao?) (1.0 điểm)
    - Kể chi tiết về một người thân trong gia đình. (3.0 điểm)
      - + Kể về ngoại hình người đó: (Nhận diện về khuôn mặt, mái tóc, đôi mắt, sống mũi, miệng, dáng người, trang phục...)
      - + Kể về tính cách của người đó: (Đặc điểm, tính cách của người thân đó trong gia đình: đối với mọi người, với em.)
      - + Kể về hoạt động hàng ngày: (Công việc khi đi làm, khi ở nhà)
  - \* Kết bài: Nêu cảm nghĩ của em về người thân đó. (0.5 điểm)
- \* **Lưu ý:** Hướng dẫn chấm chỉ mang tính định hướng, trong quá trình chấm giám khảo có thể linh hoạt cho điểm thích hợp. Khuyến khích những bài viết sáng tạo. Chấp nhận các cách kiến giải khác nhau, miễn là hợp lí, có sức thuyết phục.